

**ANADOLU ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ CAM BÖLÜMÜ CAMGERAN
2010 ULUSLARARASI KATILIMLI UYGULAMALI CAM SEMPOZYUMU**

Onursal Başkan: Prof. Zehra Çobanlı

Organizasyon Komitesi Başkanı: Doç. Mustafa Ağatekin

Organizasyon Komitesi: Yard.Doç.Ekrem Kula, Arş.Gör.Esin Küçükbiçmen, Arş.Gör. Selvin Yeşilay Kaya, Arş. Gör. Mehmet Aydın

Yarışma Seçici Kurulu: Prof. Zehra Çobanlı, Prof. Bilgehan Uzuner, Prof. Kazimierz Pawlak, Prof. Mare Saare, Prof. Lale Andiç, Doç.Mustafa Ağatekin, Asist. Prof. Nobuyuki Fujiwara, Yard. Doç. Serdar Gürses, Yard. Doç. Ekrem Kula, Öğretim Görevlisi Colin Webster, Yılmaz Yalçinkaya, Erkin Saygı, Dilek Şener,

Bilim Kurulu: Prof. Zehra Çobanlı, Prof. Bilgehan Uzuner, Prof. Şerife Cengiz, Prof. Güngör Güner, Prof. İnci Deniz Ilgın, Prof. Sevim Çizer, Prof. Lale Andiç, Prof. Dr.Bekir Karasu, Prof. Yelda Uçkan, Prof. Müge Bozdayı, Doç.Dr. Üzlifat Özgümüş, Doç. Mustafa Ağatekin, Doç. Rahmi Atalay, Doç.Dr. Münevver Çakı, Yard.Doç.Ekrem Kula, Yard. Doç. Nazlı Gülgün Elitez, Dr. Hakan Gürsu

Çalışmaya Davetli Sanatçılar: **George Papadopoulos (England)-** Laminasyon
Matthew Eskuche (A.B.D.)- Alevde Şekillendirme Teknikleri
Peter Bremers (Hollanda)-Sıcak Cam Üfleme Teknikleri
Yoshiaki Kojiro(Japonya)- Fırın Teknikleri
Kazimierz Pawlak (Polonya)-Fırın Teknikleri
Vesa Varrela (Finlandiya)- Sıcak Cam Üfleme Teknikleri

Sempozyumun Düzenleneceği Tarih: 11-21 Ekim 2010

Kapsam:

Sempozyum dünyada ve Türkiye’de cam sanatında geleneksellik ve çağdaşlık tanımlamaları içinde farklılaşan ya da aynılaşan sanatsal yaklaşımların, teknolojik uygulamaların, şekillendirme metotlarının, eğitim ve öğretim yöntemlerinin araştırma, geliştirme ve değerlendirmesine yönelik bilimsel ve uygulamalı çalışmaları kapsamaktadır.

Sempozyum Konu Başlıkları:

- **Cam-Plastik Sanatlar-Sanat**
- **Cam-Endüstri- Tasarım**
- **Cam-Sanat Tarihi-Arkeoloji**
- **Cam-Mimarlık-İç Mimarlık**

Davetli Konuşmacılar	<ul style="list-style-type: none">• Prof.Dr. Yılmaz Büyükerşen Eskişehir BŞ.Beld.Bşk• Funda Ünal, Şişe Cam A.Ş.Tasarım Şefi• Oya Şenocak Akman, Cam Tasarımcısı• Hakan Kanca, Cam Ocağı Vakfı Genel Müdürü• Ekrem Özen, Cam Dostları Grubu Temsilcisi ve Cam Sanatçısı• Erkin Saygı, Cam Sanatçısı ve Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Öğretim Görevlisi
Sempozyum Takvimi	<p>14 Mayıs 2010 Bildiri özetlerinin mail yoluyla gönderimi için son gönderim tarihi</p> <p>27 Mayıs 2010 Kabul edilen özet sonuçlarının açıklanması</p> <p>25 Haziran 2010 Yarışmalı cam sergi jüri değerlendirmesi için görsellerin son gönderim tarihi</p> <p>1 Temmuz 2010 Yarışmalı cam sergisi jüri değerlendirmesi</p> <p>1 Temmuz 2010 Kabul edilen özetlerin tam metin bildiri son teslim tarihi</p> <p>5 Temmuz 2010 Yarışma sonuçlarının açıklanması</p> <p>13 Ağustos 2010 Hakem değerlendirmeleri sonuçlarının açıklanması ve düzeltmeler için geri dönüşler</p> <p>23–31 Ağustos 2010 Bildiri ve sergi ücretlerinin Yatırılması</p> <p>31 Ağustos 2010 Düzeltilmiş metinlerin teslimi</p> <p>12 Ekim 2010 Ödül töreni ve sergi açılışı</p>
Sempozyuma Katılım	<p>Sempozyuma katılım bildiri, poster sunuş ve/veya eser ile olabilir. Katılımcıların özetlerini ve eserlerine ait bilgileri içeren belgeleri istenilen formatta sempozyum elektronik posta adresine göndermesi gerekmektedir.</p> <p>Bildiri/Poster ile Katılım : Sempozyum ana teması ile ilgili gelecek bildiri ve poster özetleri sempozyum takviminde belirtilen tarihler çerçevesinde değerlendirilecek, başvurular bildiri ve/veya poster sunum şeklinde sempozyum programında yer alacaktır.</p> <p>Bildiri ve Poster Özetleri Kabul Esasları Bildiri özetlerinin sempozyum takviminde belirtilen tarihe kadar camgeran2010@gmail.com adresine elektronik posta ile gönderilmesi gerekmektedir. Sempozyumun dili Türkçe'dir. Bildiri özetleri 400 kelimeyi geçmemeli, sempozyum temasına uygun olarak yazılmalı, amacını, bakış açısını net bir şekilde ifade etmeli ve sonuçları fikri desteklemelidir. Sayfa standardı A4, tek satır aralığı, yazı karakteri 12 punto, Times New Roman olarak belirlenmiştir.</p> <p>1. Belge İlk sayfada bulunması gerekenler:</p> <ul style="list-style-type: none">• Başlık (Koyu, büyük harf)• Yazarın/Yazarların adı ve soyadı

	<ul style="list-style-type: none">• Bağlı olduğu kurum• İletişim detayları: Telefon, fax, e-posta ve adres• Seçilen konu başlığı <p>İkinci sayfada bulunması gerekenler:</p> <ul style="list-style-type: none">• Bildiri/ Poster özeti başlığı (Büyük harf, koyu)• Özet metni (En fazla 400 kelime)• Kaynakça• Anahtar Kelimeler, 5 adet <p>2. Belge</p> <ul style="list-style-type: none">• Yazara ait 200 kelimelik bir özgeçmiş gönderilmesi uygun görülmüştür.
--	---

CAMGERAN 2010 CAM YARIŞMASI

AMAÇ

Türk Cam Sanatının gelişimine ve tanıtımına katkı sağlanması ideali bağlamında plastik sanatlarda cam ile çalışan sanatçı ya da sanat eğitimini cam üzerine yapan öğrencileri yöreklendirerek sanatsal camın Türkiye’de ki kültürel ve sanatsal kimliğinin oluşmasına destek olunması, yeni özgün cam eserlerin Türk cam sanatına kazandırılması amaçlanmaktadır.

KATILIM KOŞULLARI

- Yarışma konusu serbesttir.
- Yarışmaya her katılımcı daha önce sergilenmemiş ve ödül almamış en fazla üç eseriyle katılabilir.
- Yarışmaya verilecek eserlerin uzun kenarı en fazla 150 cm olmalıdır.
- Yarışmada tüm cam şekillendirme ve pişirim teknikleri serbesttir.
- Yarışmaya seçici kurul üyelerinin birinci dereceden yakınları dışında, T.C. uyruklu herkes katılabilir.
- Jüri değerlendirmesi görsel materyaller üzerinden yapılacaktır. Bunun için sempozyumun teması çerçevesinde düzenlenecek olan yarışmalı sergiye katılacak sanatçı ve tasarımcıların eserlerinin bir fotoğrafını ve aşağıda belirtilen formatta kaydedilen bir dosyayı camgeran2010@gmail.com e-posta adresine **25 Haziran 2010** tarihine kadar göndermeleri gerekmektedir. Jüri değerlendirmesi **1 Temmuz 2010** tarihinde 13:00’da Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi’nde yapılacak ve sonuçlar 5 Temmuz 2010 günü açıklanacaktır. Sergilemeye hak kazanan eserler için katılım ücretleri 23-31 Ağustos 2010 tarihleri arasında formun arkasında belirtilen hesaba yatırılacaktır.
- Başvuru dosyası Sayfa standardı A4, yazı karakteri 12 punto, tek satır aralığı, Times New Roman olarak belirlenmiştir.

Dosyada belirtilmesi gerekenler:

Eser adı (Büyük Harf, Koyu), teknik ve boyut, yapım yılı

Sanatçı/ tasarımcının adı ve soyadı
Bağlı olduğu kurum
İletişim detayları: Telefon, fax, e-posta ve adres
200 kelimelik bir özgeçmiş.

Eser Fotoğrafı:

300 dpi çözünürlükte, JPEG olarak kaydedilmiş kısa kenarı minimum 15cm olacak şekilde eser fotoğrafı.

İki boyutlu eserler için bir fotoğraf, üç boyutlu eserler için ise farklı açılarda en az iki fotoğraf gönderilmesi gereklidir.

Eser fotoğrafı çalışmanın orijinalinden çekilmiş olmalıdır. Çizim, modellenmiş bilgisayar çizimleri vb. bilgisayar destekli uygulamalar değerlendirme dışı bırakılacaktır.

- Değerlendirme sonucunda eserleri sergilemeye hak kazanan katılımcılar için teslimler 5-6-7-8-11 Ekim 2010 tarihleri arasında mesai saatleri içinde aşağıda belirtilen toplanma merkezine yapılacaktır. Katılımcıların eserlerini elden teslim etmeleri zorunludur. Elden teslim edilmeyen eserlerin uğrayacağı zarardan Anadolu Üniversitesi sorumlu değildir, sorumluluk eser sahiplerine aittir.
- Katılımcılara ödülleri ve katılım belgeleriyle yarışma katalogu 12 Ekim 2010 tarihinde sergi açılışında yapılacak törenle verilecektir.
- Yarışmada ödül ve mansiyon alan eserler **Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Çağdaş Cam Sanatları Müzesi** koleksiyonuna ait olacaktır.

ESERLERİN TESLİMİ

Eserler, sergilenmeye hazır ve sanatçısı tarafından imzalanmış olarak teslim edilmelidir. Eserlerin gönderilmesi, sergileme için düzenlenmesi eser sahiplerine aittir.

SERGİLEME

Ödül, mansiyon ve sergilenmeye hak kazanan eserler **12 Ekim- 12 Kasım 2010** tarihleri arasında **Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Çağdaş Cam Sanatları Müzesi**'nde sergilenecektir.

ESERLERİN İADESİ

Sergilenmeye hak kazanan eserler, sergi süresinin bitim tarihinden itibaren 20 gün içinde teslim alınmalıdır. Belirtilen süre zarfında teslim alınmayan eserlerden Anadolu Üniversitesi sorumlu değildir.

Yarışmaya katılan tüm sanatçılar bu koşulları kabul etmiş sayılır.

ÖDÜLLER

BAŞARI ÖDÜLÜ	5000TL
BAŞARI ÖDÜLÜ	5000TL
BAŞARI ÖDÜLÜ	5000 TL
MANSİYON	2500 TL
MANSİYON	2500 TL
MANSİYON	2500 TL

TOPLAMA MERKEZİ

Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Çağdaş Cam Sanatları Müzesi, Şarkıye Mahallesi,
Türkmenhoca Sokak, No: 45, Odunpazarı/Eskişehir

SEÇİCİ KURUL

Prof. Zehra ÇOBANLI, Anadolu Üniv. Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı
Prof. Bilgehan UZUNER, Anadolu Üniv. Güzel Sanatlar Fakültesi Temel Eğitim Bölüm Başkanı
Prof. Lale ANDIÇ, Dokuz Eylül Üniv. Seramik Cam Bölümü Öğretim Üyesi
Prof. Kazimierz PAWLAK, Academy of Fine Arts and Design in Wrocław
Prof. Mare SAARE, The Head of the Department of Glass, Estonian Academy of Arts
Doç. Mustafa AĞATEKİN, Anadolu Üniv. Güzel Sanatlar Fakültesi Cam Bölüm Başkanı
Asist.Prof. Nobuyuki FUJIWARA, Tokyo National University of Fine Arts and Music, Department
of Glass.
Yard.Doç. Ekrem KULA, Anadolu Üniv. Güzel Sanatlar Fakültesi Cam Bölümü Öğretim Üyesi
Yard.Doç. Serdar GÜRSES, Marmara Üniv. Seramik Cam Bölümü Öğretim Üyesi
Colin WEBSTER, Öğretim Görevlisi, The University College the Creative Arts, İngiltere.
Yılmaz YALÇINKAYA, Cam Ocağı Vakfı Başkanı
Erkin SAYGI, Cam Sanatçısı
Dilek ŞENER, Sanat Eleştirmeni, Hacettepe Sanat Müzesi Müdür Yardımcısı

İLETİŞİM

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Cam Bölümü, Yunus Emre Kampüsü, 26470/
ESKİŞEHİR

Katılımcılara başarılar dileriz.